

ÍNDICE GENERAL:

ARCHIVO PDF: 1.- BIENVENIDOS AL SISTEMA CLONTEX (EL QUE ESTÁ LEYENDO)

PÁGINA 2: PRESENTACIÓN LÍNEA CLONTEX

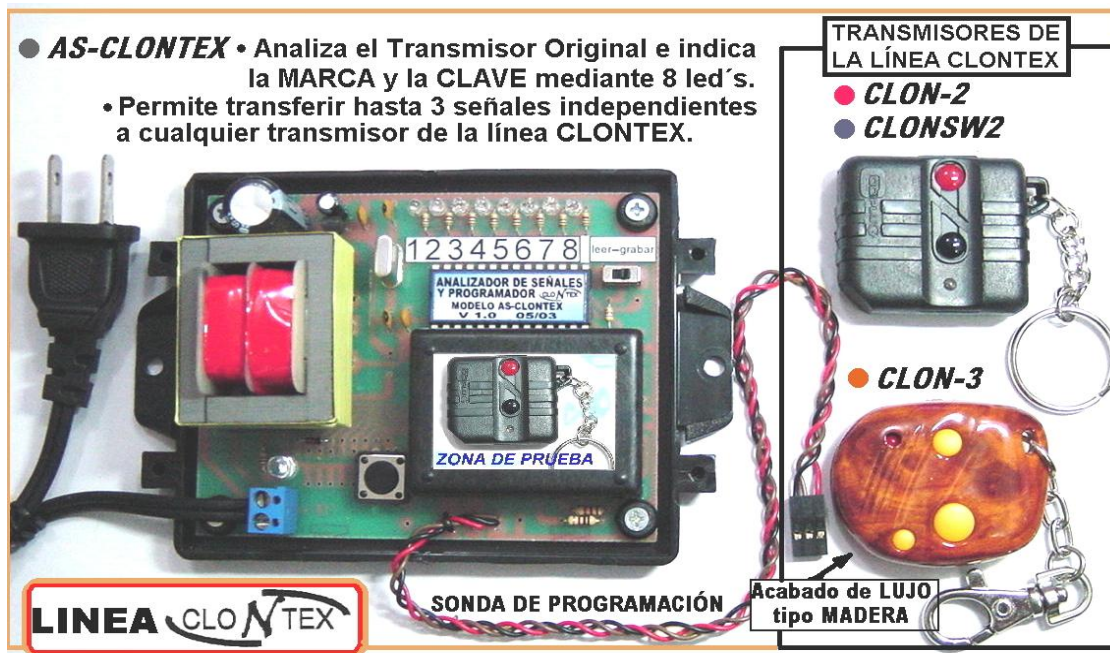
PÁGINAS 3 A 6: AS-CLONTEX: ANALIZADOR + PROGRAMADOR

PÁGINAS 7 A 8: RX-CLONTEX (RECEPTOR UNIVERSAL)



UN "NUEVO ESTILO" PARA ATENDER EL MERCADO DE TRANSMISORES COMPATIBLES PARA PUERTAS AUTOMATICAS Y ALARMAS AUTOMOTRICES

- TRANSMISORES SUMAMENTE CONFIABLES Y MÁS ECONOMICOS QUE EL REFLEX-3
- 3 CANALES INDEPENDIENTES Y UN RANGO COMPLETO DE FRECUENCIA (288 A 438 Mhz)
- MUCHO MÁS VERSÁTILES: SE PUEDEN PROGRAMAR POR PULSADORES (COMO EL MN-2001) Ó MEDIANTE EL PROGRAMADOR UNIVERSAL AS-CLONTEX (VER FIGURA).
- COMO "NOVEDAD INTERNACIONAL" EL TRANSMISOR CLONSW-2 (CON CRISTAL DE 433.92) PERMITE DUPLICAR GRAN CANTIDAD DE MODELOS IMPORTADOS QUE FUNCIONAN CON CRISTAL.



- **TRANSMISOR CLON-2:** Muy parecido al MN-2001 pero con dos pines internos para conectar una SONDA, la cual puede programar hasta 3 claves (la tercera clave se obtiene pulsando las dos teclas). En el caso de ser programado mediante los pulsadores, se adapta a CODIPLUG, OTRA MARCA NACIONAL y LINEAR PURO (sin tabla de equivalencia).
- **TRANSMISOR CLONSW-2:** Es parecido al CLON-2 pero con cristal de 433.92 Mhz en vez de trimer azul.
- **TRANSMISOR CLON-3:** En un elegante acabado de lujo tipo madera, este transmisor de 3 teclas es parecido al REFLEX-3 pero internamente es totalmente diferente. Se programa mediante una SONDA. Sin embargo, también se puede programar por los pulsadores "GRANDE" y "MEDIANO" en forma parecida al MN-2001. CONFIABLE ? ... A TODA PRUEBA!!!
- **ANALIZADOR + PROGRAMADOR AS-CLONTEX:** Es muy parecido al Analizador de Señal AS-110 (en su última versión de octubre 2002) pero incluye adicionalmente una sonda y un transformador para trabajar en 110 Vac. **IMPORTANTE:** puede transferir en forma consecutiva la señal almacenada de un transmisor original a muchos transmisores duplicadores, sin necesidad de repetir el proceso de lectura del transmisor original.

VENTAJA ESPECIAL: Ya que es analizador, permite confirmar con total precisión que la copia realizada sea exacta, antes de proceder al ajuste final de la frecuencia (FREQ-47).

INSTRUCCIONES DE USO:

JULIO 2003 actualizado en agosto 2009

AS-CLONTEX: Analizador + Programador:

Este equipo funciona en 110 Vac y dispone de un SWITCH-DESLIZANTE (SD), un PULSADOR GRANDE (PUL), un LED DE ESTADO (LE) de 5mm, 8 LEDS INDICADORES (L1 al L8) de 3mm, dos SONDAS conectadas mediante 3 hilos (rojo, marrón y negro), la de conector grande para los transmisores CLON-2 y CLONSW-2 y la de conector pequeño para programar el transmisor CLON-3.

Puede operar en 2 modalidades:

Como ANALIZADOR (SD en LEER) para indicar la MARCA ó MODELO del Transmisor Original y luego la CLAVE en una, dos, tres ó hasta cuatro presentaciones.

Como PROGRAMADOR (SD en GRABAR) para "TRANSFERIR" hasta 3 señales totalmente independientes a cualesquiera de los tres transmisores de la LINEA CLONTEX. Esta duplicación se puede realizar en MODO DE PROGRAMACIÓN BASICA (programando cada canal "manualmente") ó en MODO DE PROGRAMACIÓN MULTIPLE (transfiriendo 2 ó hasta 3 señales simultáneas por cada operación de grabación).

1) AS-CLONTEX como ANALIZADOR (SD en "LEER"):

DEPOSITAR el TRANSMISOR ORIGINAL en la ZONA DE PRUEBA, según indica la etiqueta. El LED DE ESTADO (LE) que está normalmente encendido, parpadea suavemente indicando que está recibiendo la señal transmitida. A veces se puede requerir mover el transmisor sobre la zona de prueba para mejorar la recepción (NOTA: asegúrese que la batería esté en perfectas condiciones ya que, si estuviera gastada, el AS-CLONTEX no va a poder detectar la señal). Si el AS-CLONTEX reconoce la señal emitida (CODIPLUG, OTRA MARCA NACIONAL SOV, LINEAR PURO, GULLIVER, FAAC, MULTICODE, STANLEY, TRINARIO CLEMSA ó TRINARIO PULSAR) indicará el MODELO y luego la CLAVE mediante los 8 led's indicadores (ver tabla). Cualquier señal duplicable que no esté entre las marcas reconocidas, se considerará como ALARMA, se indicará con el led L7, y se mostrará una cierta CLAVE que va a servir luego para asegurar que la duplicación estuvo correcta.

NOTA: después de una lectura, al pasar el SWITCH-DESLIZANTE a "GRABAR", se mantiene dicha señal en la memoria y se podrá "TRANSFERIR" directamente a un transmisor CLONTEX.

ANALIZADOR DE SEÑAL Y PROGRAMADOR AS-CLONTEX

MARCAS INCLUIDAS EN EL AS-CLONTEX	MODELOS COMPATIBLES DE CODIPLUG	INDICADOR LUMINOSO DE MODELO	PRESENTACION DE LA CLAVE
CODIPLUG ORIGINAL COMPATIBLE LINEAR	MN-47 (288, 335 y 434) MN-47L MN-2001	1	UNA SOLA PRESENTACION DE 8 DIGITOS
OTRA MARCA NACIONAL (SOV) (BEIGE)	MINI-9S MN-2001	2	UNA SOLA PRESENTACION DE 8 DIGITOS
OTRA MARCA NACIONAL (SOV) (BEIGE, CANAL 2)	MINI-9S/DC MN-2001	2 TITILANDO	UNA SOLA PRESENTACION DE 8 DIGITOS
LINEAR ORIGINAL DE 8 DIGITOS	MN-47L	3	UNA SOLA PRESENTACION DE 8 DIGITOS
GULLIVER	MINI-9G	4	UNA SOLA PRESENTACION DE 8 DIGITOS
GULLIVER SEGUNDO CANAL	MINI-9G/DC	4 TITILANDO	UNA SOLA PRESENTACION DE 8 DIGITOS
FAAC	MINI-9G ESPECIAL	4 - 8	DOS PRESENTACIONES: 8 PRIMEROS DIGITOS + 4 ULTIMOS DIGITOS (9, 10, 11 Y 12)
MULTICODE STANLEY	TRANSMISORES LINEA CLONTEX	5	DOS PRESENTACIONES: 8 PRIMEROS DIGITOS + 2 ULTIMOS DIGITOS (9 Y 10)
TRINARIO CLEMSA	TRANSMISORES LINEA CLONTEX	6	TRES PRESENTACIONES: 8 DIGITOS EN "A" + 8 DIGITOS EN "B" + 8 DIGITOS EN "C"
TRINARIO CLEMSA DOBLE CLAVE	TRANSMISORES LINEA CLONTEX	6 TITILANDO	TRES PRESENTACIONES: 8 DIGITOS EN "A" + 8 DIGITOS EN "B" + 8 DIGITOS EN "C"
TRINARIO PULSAR	TRANSMISORES LINEA CLONTEX	6 - 8	TRES PRESENTACIONES: 8 DIGITOS EN "A" + 8 DIGITOS EN "B" + 8 DIGITOS EN "C"
ALARMA	TRANSMISORES LINEA CLONTEX	7	EL NUMERO DE PRESENTACIONES VARIA SEGÚN EL NÚMERO DE DIGITOS DE LA ALARMA

- 1) Al acercar el transmisor **TOTALMENTE** a la zona de prueba y pulsar, aparece primero el **MODELO** y luego la **CLAVE** en una, dos, tres ó hasta cuatro presentaciones.
- 2) Cuando la clave sea **TODO** en OFF, los 8 led's titilan a media luminosidad.
- 3) En el caso de 2 presentaciones, los dígitos no necesarios para la clave van a titilar en forma muy rápida para indicar que que no se toman en cuenta. Por ejemplo, en el caso del MINI-9G, en la segunda presentación solo importan los cuatro primeros led's que equivalent a los dígitos "9", "10", "11" y "12". Los led's del 5 al titilarán en forma muy rápida.

2) AS-CLONTEX como PROGRAMADOR (SD en "GRABAR"):

CONDICION INICIAL: para ser utilizados como DUPLICADORES UNIVERSALES los transmisores CLONTEX deben estar en MODO1 (así salen de fábrica). En los MODOS 2, 3 y 4 (como veremos mas adelante) funcionan sin necesidad del AS-CLONTEX y se adaptan a CODIPLUG, OTRA MARCA NACIONAL (SOV) y LINEAR PURO respectivamente: la clave se introduce por los pulsadores (igual que en el transmisor MN-2001).

2.1 MODO DE PROGRAMACIÓN BASICA:

Permite duplicar un transmisor original en cualquiera de los 3 canales de los transmisores CLONTEX. La lectura se puede hacer en la MODALIDAD ANALIZADOR y luego pasar el "SD" a "GRABAR" (como vimos anteriormente) ó se puede realizar directamente en la MODALIDAD PROGRAMADOR de la siguiente manera:

PASO 1: el LED L8 titila lento indicando que se espera una señal.

PASO 2: al presionar el pulsador del transmisor original, L8 enciende fijo y luego apaga cuando reconoce y almacena la señal en la memoria (en esta modalidad no se indican las características del transmisor). Posteriormente, los LED'S 4-5-6 ENCIENDEN EN FORMA SECUENCIAL indicando que se esta enviando la información mediante la SONDA.

PASO 3: conectar el transmisor CLONTEX mediante la SONDA y presionar el pulsador del canal donde se quiere grabar la señal del transmisor original (para los modelos CLON-2 y CLONSW-2, el canal 3 se obtiene presionando simultáneamente ambos pulsadores). El LED del transmisor titila un poco, luego se mantiene fijo mientras graba, luego se apaga.

NOTA: la información es enviada en forma continua desde el AS-CLONTEX, de manera que este mismo procedimiento se repite para todos los transmisores y todos los canales que se quieran programar, sin necesidad de repetir los pasos 1 y 2.

PASO 4: para duplicar un nuevo transmisor, primero hay que borrar el que está en memoria mediante un RESET:
* PRESIONAR POR 3 SEGUNDOS CONTINUOS EL PULSADOR. Los 8 LED'S indicadores se encienden y luego se apagan al concluir el "Reseteo".

* Otra manera de obtener un "RESET" es apagar por varios segundos el AS-CLONTEX y luego volver a ENCENDERLO.

2.2 MODO DE PROGRAMACIÓN MULTIPLE:

Permite almacenar 2 ó hasta 3 señales totalmente diferentes en el AS-CLONTEX y luego transferirlas en forma simultánea "AL TOQUE DE UNA SOLA TECLA"!!! (y a una cantidad ilimitada de DUPLICADORES).

Después de realizar los PASOS 1 y 2 del MODO DE PROGRAMACIÓN BASICA (estando L4 – L5 – L6 en secuencia), continuar con:

PASO 3B: presionar y soltar rápido el PULSADOR. Entonces L1 enciende FIJO indicando que la señal almacenada va al CANAL 1. Además, L8 titila lento indicando que espera una nueva señal.

PASO 4B: presentar el TRANSMISOR ORIGINAL que queremos grabar en el CANAL 2. Al ser reconocido, L2 también enciende FIJO y L4 - L5 – L6 entran en secuencia. En este momento, YA PODRIAMOS PROGRAMAR UN DOBLE CANAL (siguiendo directamente con el paso 6B).

PASO 5B: En caso de 3 canales, presionar y soltar rápido el PULSADOR. Entonces L1 y L2 se mantienen encendidos y L8 titila lento indicando que espera una nueva señal. Al presentar el TRANSMISOR ORIGINAL que queremos grabar en CANAL 3, L3 también enciende FIJO y L4 - L5 – L6 entran en secuencia. En este momento la información completa de los 3 transmisores originales se está transmitiendo por la SONDA.

NOTA: Si L8 está titilando (PASOS 3B ó 5B) y no se presenta un transmisor válido en un máximo de 60 segundos, el AS-CLONTEX pasa automáticamente al MODO DE PROGRAMACIÓN BASICA, manteniendo solo la señal que iría al CANAL 1.

PASO 6B: conectar el transmisor CLONTEX y presionar cualquiera de los pulsadores. El LED del transmisor TITILA UN POCO, luego se mantiene fijo por algunos segundos. Luego se apaga indicando que ya las 2 ó 3 señales están almacenadas en sus canales correspondientes:

* CLON-2 ó CLONSW-2: CANAL 1 en PULSADOR ROJO, CANAL 2 en PULSADOR NEGRO y CANAL 3 en LOS DOS PULSADORES SIMULTANEOS.

* CLON-3: CANAL 1 en PULSADOR GRANDE, CANAL 2 en PULSADOR MEDIANO y CANAL 3 en PULSADOR PEQUEÑO.

CASO ESPECIAL DE 4 CANALES CON EL CLON-3:

Después de haber grabado en forma MULTIPLE el CLON-3, el PULSADOR PEQUEÑO y los PULSADORES GRANDE y MEDIANO SIMULTANEOS transmiten el CANAL 3. En ese momento, podemos grabar en MODO DE TRANSMISION BASICA un CANAL 4 en el PULSADOR PEQUEÑO, logrando así un transmisor de 4 CANALES TOTALMENTE INDEPENDIENTES mediante el CLON-3.

CASO ESPECIAL DE TRANSMISORES TRINARIOS "PULSAR":

Para "LEER" ó "GRABAR" un transmisor TRINARIO "PULSAR", se debe presionar el pulsador (PUL) durante todo el tiempo que se esté reconociendo el transmisor.

NOTA: después de grabar un transmisor (SD en "GRABAR"), si se pasa el SWITCH-DESGLIZANTE a "LEER", el AS-CLONTEX muestra el modelo y la clave del transmisor grabado y luego se prepara para leer otro transmisor. Mientras esto no ocurra, seguirá esa señal en la memoria y se puede pasar de nuevo al modo "GRABAR".

TRANSMISORES CLONTEX: CLON-2, CLONSW-2, CLON-3

1) **CARACTERISTICAS COMUNES:**

★ **RANGO DE FRECUENCIA:** 288 A 434 Mhz

- ⇒ Sin cortar el puente cerca del trimer: 288 a 335 Mhz
- ⇒ Cortando el puente cerca del trimer: 335 a 434 Mhz
- ⇒ En el caso del CLONSW-2, la frecuencia está fijada por un cristal de 433.92 Mhz

★ **CANTIDAD DE CANALES INDEPENDIENTES: 3 CANALES**

- ⇒ Para el CLON-2 (y el CLONSW-2) el tercer canal se obtiene pulsando simultáneamente las teclas ROJA y NEGRA.
- ⇒ En el CLON-3 se obtienen los 3 canales mediante los pulsadores GRANDE, MEDIANO Y PEQUEÑO.
CASO ESPECIAL: el CLON-3 permite un CUARTO CANAL presionando simultáneamente los pulsadores GRANDE Y MEDIANO.

★ **SOFTWARE DE LOS TRANSMISORES:**

Los tres modelos de transmisores usan el mismo programa: el “chip” es el mismo para los 3. Este software permite que puedan ser usados en 4 MODOS DE TRABAJO seleccionables:

- ⇒ **MODO 1:** DUPLICADORES UNIVERSALES (puertas automáticas y alarmas de vehículos), mediante la valiosa ayuda del programador AS-CLONTEX y del frecuencímetro FREQ-47.
- ⇒ **MODO 2:** LINEA CODIPLUG CONVENCIONAL (sustituyendo el MN-47, MN-47/DC y MN-2001). La clave se introduce por pulsadores.
- ⇒ **MODO 3:** LINEA SOV / OTRA MARCA NACIONAL (sustituyendo el MINI-9S, MINI-9S/DC y MN-2001). La clave se introduce por pulsadores.
- ⇒ **MODO 4:** “LINEAR” PURO. Es un duplicado exacto de la marca LINEAR de 8 dígitos, sin tabla de equivalencia. La clave se introduce por pulsadores.

Nota: para los modos 2, 3 y 4, el canal principal va en el pulsador ROJO ó pulsador GRANDE (CLON-3) y el segundo canal queda automáticamente programado en el pulsador NEGRO ó pulsador MEDIANO (CLON-3).

2) **CAMBIO DE MODO DE TRABAJO:**

Definiremos como **PUL1** el pulsador ROJO (CLON-2 y CLONSW-2) ó el pulsador GRANDE (CLON-3) y **PUL2** el pulsador NEGRO (CLON-2 y CLONSW-2) ó el pulsador MEDIANO (CLON-3).

Para cambiar de modo de trabajo, realizaremos los siguientes pasos:

- A. Presionar PUL1 y al cabo de 2 seg, presionar simultáneamente PUL2, por 3 veces consecutivas.
- B. Mantener ambos presionados hasta que el led titilee 3 veces.
- C. Seguir manteniendo presionados ambos pulsadores por algunos segundos. Entonces comenzará una secuencia de 1, 2, 3, y 4 titileos con un descanso entre cada titileo. Deberá soltar ambos pulsadores en el período de descanso posterior a la cantidad de titileos que corresponde al MODO DE TRABAJO. Ejemplo: si suelta ambos pulsadores después de observar 3 titileos, el transmisor quedará programado en el MODO 3 (OTRA MARCA NACIONAL - SOV).

NOTA 1: al querer cambiar de modo de trabajo, siempre aparecerá primero el siguiente modo al programado previamente. Ejemplo: si estamos en el MODO 2, al cambiar de modo, la secuencia será de 3 titileos, luego 4 y luego comienza desde 1.

NOTA 2: al programar MODO 2, MODO 3 ó MODO 4, si se quiere ingresar una clave, se debe repetir los pasos **A** y **B**, soltar ambos pulsadores simultáneamente y de esta manera caemos en el modo de programación de clave. (ver “PROGRAMACION DE CLAVE”).

NOTA 3: el transmisor mantiene en la memoria la clave que se programe en los MODO 2, MODO 3 y MODO 4, sin que esta se borre al cambiar de MODO.

3) **MODO 1: CONEXIONES ENTRE EL AS-CLONTEX Y LOS TRANSMISORES CLONTEX:**

El AS-CLONTEX dispone de una SONDA con 3 hilos: ROJO, MARRON y NEGRO. El de color ROJO es solo para aplicaciones futuras y en realidad no se va a conectar al transmisor.

§ **CONEXIONES HACIA EL CLON-2 Ó EL CLONSW-2:** estos transmisores poseen dos pines internos de conexión. El pin cercano al borne negativo de la batería deberá quedar conectado al cable negro. El otro pin al cable marrón.

ς **CONEXIONES HACIA EL CLON-3:** estos transmisores poseen 3 pines internos de conexión. Se requiere “enchufar” la SONDA de conector pequeño al transmisor CLON-3, sabiendo que el cable negro queda cercano al borne negativo de la batería (el que dispone de un resorte).

4) **MODO 2, MODO 3 Y MODO 4: PROGRAMACION DE CLAVE:**

Si viene de un CAMBIO DE MODO DE TRABAJO, para introducir la clave ejecute directamente los pasos 3 y 4.

Sin embargo, si ya está en MODO 2, MODO 3 ó MODO 4 y quiere cambiar la clave, ejecute los siguientes 4 pasos:

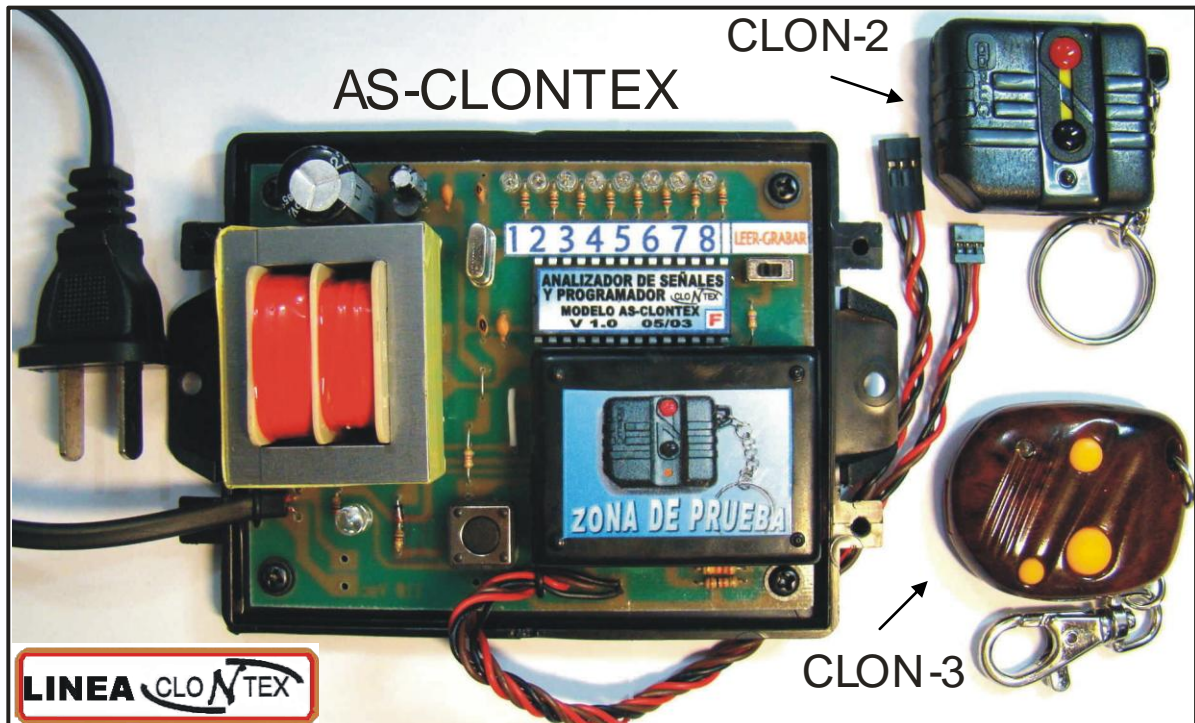
PASO 1: Presionar PUL1 y, al cabo de 2 seg, presionar simultáneamente PUL2, por 3 veces consecutivas.

PASO 2: Mantener ambos presionados hasta que el led titile 3 veces. Entonces soltar ambos pulsadores: ya estamos en el MODO PROGRAMACION DE CLAVE.

PASO 3: INTRODUCIR LA CLAVE, sabiendo que los dígitos en ON van al PUL1 y los dígitos en OFF van al PUL2. Ejemplo: la clave 1237 en ON se programa presionando secuencialmente PUL1-PUL1-PUL1-PUL2-PUL2-PUL2-PUL1-PUL2. (clave ON-ON-ON-OFF-OFF-OFF-ON-OFF, dígitos 1 al 8).

PASO 4: al presionar la octava vez (DIGITO 8) mantener pulsado: el led titilará rápido por 1 seg indicando que ya la clave está programada. Inmediatamente después, pasa al MODO TRANSMISION.

IMPORTANTE – LECTURA DE LA CLAVE: para saber la clave que está grabada en el transmisor, estando en MODO TRANSMISION, presionar simultáneamente los pulsadores ROJO y NEGRO (CLON-2 ó CLONSW-2) ó GRANDE y MEDIANO (CLON-3) y mantener. Entonces el led indicará la clave secuencialmente sabiendo que DOBLE TITILEO indica DIGITO en “ON” y TITILEO SIMPLE indica DIGITO en “OFF”. Después de presentar el octavo dígito, el led se apagará. Por supuesto la lectura de la clave no será necesaria si disponemos del AS-CLONTEX, el cual mostrará la clave en sus 8 led’s indicadores.



RX-CLONTEX

RECEPTOR UNIVERSAL DE LA LINEA CLONTEX


 OTRA INNOVACION DE:

CARACTERISTICAS GENERALES:

- Compatible con la mayoría de las marcas de transmisores de control remoto de clave fija existentes en el mercado.
- Ajustable en frecuencia por el usuario (la frecuencia de fabrica es 310 MHz, pero se puede solicitar a cualquier otra frecuencia entre 288 y 335 MHz).
- Puede usarse para una puerta de estacionamiento, dos puertas o para sistemas de pánico (una puerta + una sirena ó reflector). Para los últimos dos casos debe solicitarse doble canal.
- Sustituye de forma directa los receptores anteriores CODIPLUG: RX-94, RX-LINEAR, RX-MULTI, RX-PANICO, SEG-4096, RX-SEG y a los receptores originales: LINEAR, MULTICODE, STANLEY, OTRA MARCA NACIONAL, TRINARIOS, ETC.

CARACTERISTICAS TECNICAS:

- Alimentación: 12 V ac ó dc, consumo 7 ma en reposo y 35 ma con los dos relés activados.
- Dos relés de salida de 3 Amp a 125 Vac.
- Rango de frecuencia: ajustable por trimer de 288 Mhz a 335 Mhz (310 Mhz, frecuencia de fábrica).
- Dimensiones: 8.5 cm x 6 cm x 2.5 cm.

FUNCIONAMIENTO:

SELECCIÓN DEL MODO DE TRABAJO: El RX-CLONTEX, puede funcionar en cuatro modos diferentes. Para seleccionar el modo en el cual se desea trabajar, se debe encender el equipo con el pulsador de grabación presionado. Después de 2 segundos, el led titila un número de veces equivalente al modo programado (modo 1 de fábrica). Si soltamos en este momento el pulsador de grabación, el modo programado no se altera. Si continuamos con el pulsador presionado, después de dos segundos adicionales el led titila rápido por tres segundos para indicar que a continuación va a reprogramar el modo de trabajo y finalmente el led entra en un ciclo de un titileo, pausa, dos titileos, pausa, tres titileos, pausa, cuatro titileos, pausa. Solamente debemos soltar el pulsador en la pausa después que indique el número del modo en el cual queremos trabajar.

DESCRIPCION DE LOS MODOS DE TRABAJO:

- **MODO1:** receptor del tipo **LINEAR** (Sustituye al RX-94, RX-93L, RX-SEG y al receptor LINEAR original) permite combinar en una misma instalación, transmisores de diferentes marcas (p.e. CODIPLUG, OTRA MARCA NACIONAL NEGRO Y LINEAR), respetando las tablas de conversión entre las diferentes marcas (**solo graba los primero 8 dígitos de la clave**). En este mismo modo se puede utilizar el RX-CLONTEX como receptor doble clave convencional para transmisores de la línea CODIPLUG original ó LINEAR (MN-2001, MN-47/DC, MNL-47/DC y transmisores LINEAR originales doble clave), sustituyendo de esta forma a los receptores: RX-94/DC, RX-MULTI/DC y RX-SEG/DC.
- **MODO2:** receptor **PANICO** (sustituye al RX-PANICO y al RX-SEG-PANICO). Un canal tipo pulsador (puerta) y un canal tipo interruptor ideal para conectar una sirena ó una luz rotatoria (CODIPLUG LC-ROTAT-110 ó LC-ROTAT-220). Compatible con los transmisores de la línea CODIPLUG original (MN-2001, MN-47/DC, MN-CLON2, etc.).

- **MODO3:** receptor del **tipo 12 dígitos** (sustituye al SEG-4096/S, SEG-4096/G, otra marca nacional beige). Compatible con los transmisores CODIPLUG: MINI-9S y MN-2001 (con el puente cortado). Automáticamente es doble clave compatible con MN-2001 (con el puente cortado), MINI-9S/DC, MINI-9G/DC, etc. El receptor RX-CLONTEX en este modo es compatible adicionalmente con los transmisores del tipo italiano: GULLIVER, NICE, BELE..., sin necesidad de cortar puentes, únicamente grabando la clave con el pulsador (**el receptor graba los 12 dígitos de la clave**).
- **MODO4:** receptor del tipo **UNIVERSAL**, ideal para sustituir receptores originales dañados (TRINARIOS, MULTICODE, STANLEY, etc). En este modo a diferencia del MODO1, el receptor graba todos los dígitos de la clave y de esta forma solo activa un tipo de control (p.e. si se graba un transmisor MULTICODE, activan los transmisores originales MULTICODE y los compatibles tipo: MINI-10, TRANSMISORES DE LA LINEA CLONTEX Y TRANSMISORES DE LA LINEA REFLEX). En este modo, el receptor **no funciona como doble clave**. Adicionalmente el MODO4 es recomendable para probar copias de transmisores hechas con los transmisores de la línea CLONTEX.

GRABACION DE LA CLAVE:

- 1.) Para grabar la clave solamente se debe presionar el pulsador del receptor y mantenerlo presionado mientras se activa el pulsador del transmisor que se desea grabar. El led del receptor parpadea medio segundo para indicar que la clave fue grabada.
- 2.) El transmisor y el receptor deben estar en la misma frecuencia para que esta operación funcione correctamente.
- 3.) En el caso de doble clave, el pulsador que se graba activa el relé indicado como CANAL1 y automáticamente el otro pulsador activa el relé indicado como CANAL2.

